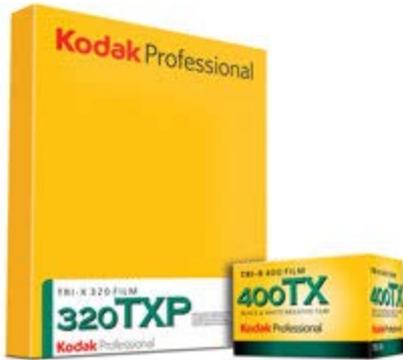


# Kodak Professional Film

## Films KODAK PROFESSIONAL TRI-X

UNE HONNETETE TOUJOURS SAISSANTE.



**Le film noir & blanc le plus vendu au monde.**

Sebastião Salgado fait confiance depuis longtemps au film KODAK PROFESSIONAL TRI-X pour exprimer la condition humaine telle qu'il la voit. Ce film noir & blanc classique permet un surdéveloppement maximum lorsque cela est nécessaire, tandis que sa latitude d'exposition permet de travailler dans des conditions de lumière les plus complexes. La structure distinctive du grain ajoute un niveau de réalisme aussi dramatique et profond que chaque sujet peut l'être.

### Film TRI-X.

**Le film noir & blanc véritablement intemporel.**



Appareil MAMIYA RZ67 100 mm f11 1/250

*« Le film Tri-X supporte une forte luminosité. Les tons restent véritablement beaux même en cas de surexposition. »*

— Sebastião SALGADO

### TRI-X

- Le film noir & blanc le plus vendu au monde
- Structure classique du grain pour les conditions de faible luminosité et les sujets en mouvement
- Grains fins ; netteté excellente
- Grande latitude d'exposition
- Le film TRI-X 400 permet un surdéveloppement jusqu'à EI 1600