

© Photo
Michel Beaumont

FILM ILFORD DELTA 100 PROFESSIONAL



ISO 100/21°

La sensibilité nominale de 100 DELTA PROFESSIONAL est de ISO 100/21°, déterminée selon les normes ISO.

L'emploi de cet indice d'exposition permet une exploitation optimale des caractéristiques du film.

Pour répondre à des situations particulières, la souplesse du film assure toutefois une excellente qualité d'image avec des indices situés entre EI 50/18 et EI 200/24 et un ajustement de la durée de développement.



Disponibilité

Cartouches 135/24 et 36 vues.
Métrages 30,5 m
Bobines 120.

Plan-films - boîte de 25 films de 9 x 12 à 20 x 25 cm.

L'extrême finesse de grain et la définition de DELTA 100 PROFESSIONAL, liées à la technologie des cristaux core shell, assurent des images d'une clarté et d'une précision peu ordinaires. Echelle nuancée des valeurs, restitution fidèle des plus fines textures, rendu velouté des peaux font de ce film un produit unique. Un film incontournable qui reproduit la réalité comme aucun autre.

Caractéristiques DELTA 100 Professional est un film de sensibilité moyenne, dont l'émulsion de technologie avancée est dotée d'un exceptionnel rapport sensibilité, définition, finesse de grain. Les négatifs offrent une grande facilité de tirage et restituent des images brillantes, aux valeurs parfaitement nuancées et d'une grande précision dans les détails.

Applications Portrait, photo créative, paysage, architecture, reportage...

TRAITEMENT

Manipuler le film au noir complet.

La rémanence des éclairages fluorescents est susceptible de voiler l'émulsion, dans ce cas, attendre que l'obscurité soit totale.

Choix du révélateur

DELTA 100 Professional est compatible avec tous les révélateurs pour films. Il réagit normalement aux spécificités de certains révélateurs telles qu'accroissement de la finesse du grain, de la netteté ou de la sensibilité.

Pour optimiser les performances de ce film, les révélateurs ILFORD suivants sont plus particulièrement conseillés :

Liquide : ILFOTEC DD-X, ILFOSOL S
Poudre : ID-11, MICROPHEN, PERCEPTOL

Développement

Les indications ci-contre constituent une base pour le traitement des films de tous formats, en bain neuf à 20°C et en cuve à spirale avec agitation intermittente.

Elles assurent un contraste moyen pour le tirage avec un grade normal sur la plupart des agrandisseurs.

En cas de contraste trop faible ou trop élevé, augmenter ou réduire ces durées dans une fourchette de +/- 15%.

TEMPS DE DÉVELOPPEMENT (min./20°C)

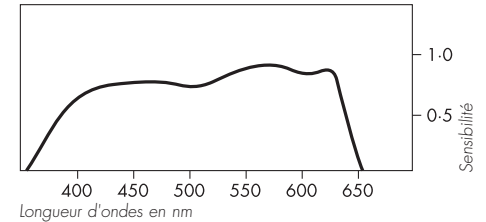
Révélateur	Dilution	Réglage posemètre		
		EI 50/18	EI 100/21	EI 200/24
ILFOTEC DD-X	1+4	9 1/2	12	14
ILFOSOL S	1+9	4 1/2	6	–
	1+14	6 1/2	10	–
ILFOTEC LC29	1+19	5	6	8
	1+29	5 1/2	7 1/2	10
ID-11	réserve	7	8 1/2	10 1/2
	1+1	10	11	13
	1+3	15	20	–
MICROPHEN	réserve	–	6 1/2	8
	1+1	–	10	14
	1+3	–	14	20
PERCEPTOL	réserve	12	15	–
	1+1	13	17	–
	1+3	16	22	–
ARRÊT				
ILFOSTOP	1+19	10 secondes		
FIXAGE				
RAPID FIXER	1+4	3 à 5 minutes		
LAVAGE, SÉCHAGE				
		voir tableau "Schéma de traitement" page 34		

Exposition accidentelle

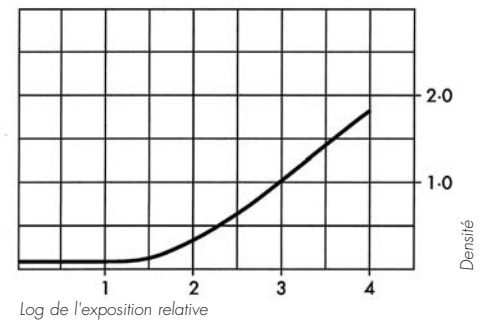
En cas d'exposition accidentelle à des indices inférieurs à EI 50/18 ou supérieurs à EI 200/24, traiter dans les conditions ci-dessous. La qualité des images sera toutefois inférieure à celle obtenue avec un traitement normal. La suite du processus reste inchangée.

		EI 25/15	EI 400/27
PERCEPTOL	réserve	9 minutes	–
MICROPHEN	réserve	–	10 minutes

SENSIBILITÉ SPECTRALE



COURBE CARACTÉRISTIQUE



DELTA 100 Professional développé en ID-11
8 1/2 minutes à 20°C, avec agitation intermittente.