



# NIKKOR Z | S-Line

## 100-400mm f/4.5-5.6 VR S

### ULTRA-NET. POLYVALENT.

**Découvrez votre prochain objectif professionnel. Avec sa plage de focales allant de 100 à 400 mm, ses composants optiques avancés et son système de résistance aux intempéries à toute épreuve, ce zoom téléobjectif lumineux plein format est d'une polyvalence extrême. Grâce à ses excellentes performances optiques quelle que soit la distance, vous êtes préparé à toute éventualité.**

### CARACTÉRISTIQUES

#### UNE NETTETÉ INCROYABLE

L'AF rapide se verrouille avec une fiabilité et une stabilité exceptionnelles. Grâce au système de réduction de vibration permettant de gagner 5,5 vitesses d'obturation, vous pouvez prendre des photos à main levée à des temps d'obturation plus lents sans sacrifier la netteté. La résolution époustouflante de l'objectif est maintenue même en cas d'utilisation d'un téléconvertisseur.

#### UNE DÉFINITION EXTRAORDINAIRE

Les lentilles en verre ED et Super ED de Nikon réduisent les aberrations chromatiques du centre vers les bords de l'image. Les traitements nanocristal et ARNEO anti-reflet éliminent pratiquement les images fantômes, lumières parasites et les effets de coma.

#### EXCEPTIONNEL EN GROS PLAN

La distance minimale de mise au point n'est que de 0,75 m à l'extrémité grand-angle de la plage de focales et de 0,98 m à pleine extension.

#### CONÇU POUR DURER

Un système complet de résistance aux intempéries protège de la poussière et de l'humidité la monture d'objectif et toutes les pièces mobiles<sup>1</sup>. Le traitement au fluor protecteur de Nikon repousse la poussière et l'humidité de la lentille avant et permet un nettoyage facile.

#### ÉQUILIBRE PARFAIT

Cet objectif conserve son centre de gravité lorsque vous zoomez. Cet équilibre parfait permet de ne pas faire basculer l'objectif en zoomant, le poids reste réparti à l'identique même en changeant de plage focale. Plus besoin de verrouiller votre objectif, il reste stable en toute circonstance.

#### ERGONOMIE RENOMMÉE DE NIKON

La bague de zoom vous permet de passer du grand-angle au téléobjectif maximal sans déplacer vos mains. La bague de réglage silencieuse peut servir à corriger l'exposition, l'ouverture ou la sensibilité. Deux commandes Fn programmables offrent une grande polyvalence.

#### IDÉAL POUR LA VIDÉO

Le focus-breathing est considérablement atténué, afin que vous puissiez régler la mise au point sans que l'angle de champ n'en soit affecté. Le réglage de l'ouverture est fluide et homogène.

<sup>1</sup> Cet objectif n'est pas garanti comme étant protégé contre les poussières et l'intrusion d'eau dans toutes les situations, ni en toutes circonstances.

#### ACCESSOIRES FOURNIS



BOUCHON D'OBJECTIF AVANT LC-77B



BOUCHON D'OBJECTIF ARRIÈRE LF-N1



PARASOLEIL HB-103



ÉTUI POUR OBJECTIF CL-C3

#### ACCESSOIRES EN OPTION



FILTRES D'OBJECTIF 77 MM

\*Capturez le monde de demain.



NIKKOR Z 100-400mm f/4.5-5.6 VR S

### CAPTURE TOMORROW\*



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU NIKKOR Z 100-400mm f/4.5-5.6 VR S

|   |  |
|---|--|
| Type  | Monture Z de Nikon   |
| Format  | FX   |
| Focale  | 100 – 400 mm   |
| Ouverture maximale                                      | f/4.5 à 5.6  |
| Ouverture minimale                                      | f/32 à 40  |
| Construction optique                                    | 25 lentilles en 20 groupes (dont 6 lentilles en verre ED, 2 lentilles Super ED, des lentilles avec traitements nanocristal et ARNEO, et une lentille avant traitée au fluor) |
| Angle de champ  | Format FX : 24°20' à 6°10' ; format DX : 16° à 4°  |
| Échelle des focales                                     | Graduée en millimètres (100, 135, 200, 300, 400)   |
| Système de mise au point                                | Système de mise au point interne   |
| Distance minimale de mise au point                      | Focale 100 mm : 0,75 m, focale 135 mm : 0,78 m, focale 200 mm : 0,8 m, focale 300 mm : 0,87 m, focale 400 mm : 0,98 m, (mesure à partir du plan focal)                       |
| Rapport de reproduction maximal                         | 0,38x  |
| Réduction de vibration                                  | Décentrement à l'aide de moteurs à bobine acoustique (VCM), stabilisation de l'image avec système de réduction de vibration VR   |
| Nombre de lamelles de diaphragme                        | 9 (diaphragme circulaire)  |
| Plage des ouvertures*                                   | Focale 100 mm : f/4.5 à 32, focale 400 mm : f/5.6 à 40   |
| Traitements   | Traitement nanocristal, traitement au fluor, traitement ARNEO  |
| Diamètre de fixation pour filtre                        | 77 mm (P = 0,75 mm)  |
| Diamètre x longueur (à partir de la monture d'objectif) | Environ 98 x 222 mm  |
| Poids   | Avec le collier pour trépied : environ 1435 g, sans le collier pour trépied : environ 1355 g   |
| Autofocus   | OUI  |
| Mise au point interne                                   | OUI  |
| Mise au point   | Automatique, manuelle  |
| Commutateur de limite de mise au point                  | Deux positions : FULL (∞ à 0,75 m) et ∞ à 3 m  |
| Accessoires fournis                                     | Bouchon d'objectif avant LC-77B, bouchon d'objectif arrière LF-NI, parasoleil HB-103, étui pour objectif CL-C3   |
| Code EAN  | 4960759906557  |
| Code article  | JMA716DA   |

\* La valeur affichée à l'ouverture minimale dépend de la valeur d'incrémentement de l'exposition sélectionnée sur l'appareil photo.

Nikon ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs contenues dans cette brochure. L'apparence, les caractéristiques et les performances de ce produit sont modifiables sans préavis. Octobre 2021. © Nikon Corporation.



**NIKKOR Z | S-Line**  
100 - 400 mm f / 4.5 - 5.6 VR S

PRO 100-400 MM | TRAITEMENT ARNEO | QUALITÉ SÉRIE S | VR AVEC GAIN DE 5,5 VITESSES  
COMPATIBLE AVEC UN TÉLÉCONVERTISSEUR

